

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования**

**«САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

Кафедра правового обеспечения экономической деятельности

Реферат

по дисциплине

«Юридическая педагогика»

на тему:

«10. Формы организации воспитательной работы»

Выполнила:

Никонова Алина Алексеевна

Институт права

Направление подготовки Предпринимательское
право, коммерческое право

Курс: 2 (магистратура)

Научный руководитель: к.ю.н., доцент

Карев Дмитрий Александрович

« » _____ 2023 г

баллы _____

Самара 2023

Оглавление

Введение.....	3
Понятие формы организации воспитательного процесса. Функции и методы.	5
Организационные формы воспитательной работы. Классификации.....	7
Требования и условия организационных форм воспитательного процесса....	10
Заключение.....	13
Список использованной литературы.....	14

Введение

Воспитание – это основная категория педагогической практики. С первобытных времен воспитание было первой формой передачи опыта предшествующих поколений последующим. Каждая цивилизация рассматривала процесс воспитания с точки зрения постановки цели, отбора содержания, выбора методов, форм, средств воспитания.

Воспитание – это процесс творческий, созидающий, каждый раз и в каждом отдельном случае, нечто новое, не бывшее ранее никогда в опыте педагога.

В настоящее время учителя испытывают большие трудности с организацией воспитательной работы. Это связано с тем, что отсутствуют идеологические ориентиры, воспитание характеризуется разносторонностью содержания и разнообразием методов. Имеет место свобода выбора форм, методов и средств воспитания, хотя программная цель остается прежней.

Тем не менее, при решении ряда воспитательных проблем, наиболее часто встречающихся в школе, существует ряд приемов их решения, отработанных на практике.

Актуальность темы «Многообразие организационных форм воспитательного процесса» заключается в том, что гуманистическая школа осуществляет решительный поворот к личности школьника. Он становится действительно субъектом своего развития, а не средством, с помощью которого педагоги реализуют отчужденные от данного индивида абстрактные планы и программы. Такая школа уважает личное достоинство каждого ученика, его индивидуальные жизненные цели, запросы и интересы, создает благоприятные условия для его самоопределения в развитии. Педагоги в такой школе ориентируются не только на подготовку воспитанника к будущей жизни, но на обеспечения полноценного проживания каждого возрастного этапа: детства, отрочества и юности – это

уже в соответствии с психическими особенностями развивающейся личности.

Целью исследования является обоснование содержания и условий использования форм воспитательной работы в воспитательном педагогическом процессе.

Исходя из цели, были выдвинуты следующие **задачи исследования**:

- определить основное понятие формы воспитания;
- содержательные компоненты использования организационных форм воспитательной работы в педагогическом процессе;
- выделить ряд условий, которые используются при воспитательной работе в педагогическом процессе.

Объектом исследования является организация воспитательного процесса в школе.

Предметом исследования являются организационные формы в воспитательном процессе.

Понятие формы организации воспитательного процесса. Функции и методы

Структурной единицей организации всего воспитательного процесса являются **формы воспитательной деятельности** – это способы организации воспитательного процесса, способы организации коллективной и индивидуальной деятельности учащихся.

В педагогической науке не существует единого мнения о формах воспитательной работы. Во-первых, многозначно определяется само понятие, во-вторых, есть множество классификаций форм воспитательной работы. В словаре С.И. Ожегова дается девять значений слова «форма». Это и внешнее сочетание, и установленный образец и т.д.

Говоря о форме воспитательной работы, М.И. Рожков, Л.В. Байбородова, прежде всего, имеют в виду выражение содержания воспитательной работы через определенную структуру отношений педагогов и учащихся.

Функции:

1. Организаторская.

Любая форма воспитательной работы предполагает решение организаторской задачи. В роли организатора может выступать как педагог, так и учащиеся. Организация дела отражает определенную логику действий, взаимодействия участников.

2. Регулирующая.

Использование той или иной формы позволяет регулировать как отношения между педагогами и учащимися, так и между детьми. Различные формы по-разному влияют на процесс сплочения группы школьников. Благодаря формам, где заранее закладывается необходимость взаимодействия, происходит формирование норм социальных отношений.

3. Информативная.

Реализация этой функции предполагает не только одностороннее сообщение учащимся той или иной суммы знаний, но и актуализацию имеющихся у них знаний, обращение к их опыту.

Форма, по сути, организационно обеспечивает реализацию целей, содержания, принципов и методов воспитания детей.

Методы воспитания – это способы воздействия на сознание, волю, чувства, поведение воспитанников с целью выработки у них заданных целью воспитания качеств.

Метод воспитания – это способ действия воспитателя, который может действовать по-разному:

- «воздействовать на ребенка», и тогда маленький человек будет представляться ему «мягким воском»;
- «противодействовать», то есть искоренять что-то дурное в ребенке, бороться с его представлениями и взглядами;
- «содействовать», значит помогать;
- «взаимодействовать», то есть сотрудничать, действовать одновременно с ребенком, «рука в руку» (С.А. Смирнов).

Метод воспитания в педагогике рассматривается как способ достижения заданной цели на основе организации педагогически целесообразного взаимодействия воспитателя и воспитанника.

Организационные формы воспитательной работы. Классификации

В педагогической теории и практике создано множество форм воспитательной работы.

По классификации, взятой у автора **Е.В. Титовой**, существуют три основных типа форм воспитательной работы: мероприятия, дела, игры. Они различаются по следующим признакам: по целевой направленности, по позиции участников воспитательного процесса, по объективным воспитательным возможностям.

1. Мероприятия – это события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-нибудь другим для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них.

Отличительная особенность – это созерцательно-исполнительская позиция детей и организаторская роль взрослых или старших воспитанников.

2. Дела – это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе.

3. Игры – это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения.

Прежде чем говорить о классификации форм воспитательной работы, необходимо определить то, что отличает одну форму от другой, то есть определить **признаки формы**.

Таковыми признаками могут быть **количественные**: формы отличаются друг от друга временем их подготовки и проведения, количеством участников. Можно различать формы **по видам деятельности** – формы учебной, трудовой, спортивной, художественной деятельности; по способу влияния педагога – непосредственные и опосредованные.

Таким образом, можно выделить следующие формы воспитательной работы.

По времени проведения организационные формы делятся на:

1. Кратковременные.
2. Продолжительные.
3. Традиционные.

По количеству вовлеченных в мероприятие участников:

1. Индивидуальные.
2. Групповые.
3. Коллективные.
4. Массовые.

По видам деятельности различаются:

1. Формы учебные.
2. Трудовые.
3. Спортивные.
4. Художественной деятельности.

По способу влияния педагога:

1. Непосредственные.
2. Опосредованные.

По субъекту организации:

1. Деятельность организуется педагогами, родителями, другими взрослыми.
2. Деятельность организуется на основе сотрудничества.
3. Инициатива в организации деятельности принадлежит детям.

В.А. Караковский предлагает классификацию методов, выбирая в качестве основного критерия ведущее средство воспитания:

1. Воспитание словом.
2. Воспитание делом.
3. Воспитание ситуацией.
4. Воспитание игрой.
5. Воспитание общением.
6. Воспитание отношениями.

В классификации С.А. Смирнова, где предметом воспитания выступает социальный опыт ребенка, выделены следующие группы методов:

- методы формирования социального опыта детей;

- методы осмысления детьми своего социального опыта, мотивации деятельности и поведения;
- методы самоопределения личности ребенка;
- методы стимулирования и коррекции действий и отношений детей в воспитательном процессе.

В классификации Г.И. Щукиной главным критерием является функция метода по отношению к деятельности, поэтому автор выделяет следующие группы методов:

- методы формирования сознания;
- методы формирования положительного опыта поведения в процессе деятельности;
- методы стимулирования деятельности.

Классификации организационных форм воспитания взаимосвязаны между собой, но в зависимости от выбранного педагогом подхода и так же любая форма может быть отнесена к той или иной классификации, или даже к нескольким сразу.

Педагогическая интерпретация формы сводится к тому, чтобы сделать ее обязательным условием саморазвития, самовоспитания, придать ей онтологический смысл. В любой организационной форме педагогический смысл имеет лишь то, что произошло, что изменилось в жизненном мире ребенка, в его духовном мире и в воспитании в целом.

Требования и условия организационных форм воспитательного процесса

Многообразие форм и необходимость постоянного их обновления в практике ставят педагогов перед проблемой выбора формы воспитательной

работы. При ее решении целесообразно **руководствоваться следующими положениями:**

1. Учесть воспитательные задачи, которые определены на очередной период работы (год, четверть); каждая форма работы должна способствовать решению этих задач.

2. На основе задач определить содержание работы, основные виды деятельности, в которые целесообразно включить детей.

3. Составить набор возможных способов реализации наметенных задач, форм работы с учетом:

- принципов организации воспитательного процесса;
- возможностей, подготовленности детей, интересов и потребностей;
- материальной базы;
- внешних условий (культурные центры, производственное окружение);
- возможностей педагогов, родителей.

4. Организовать поиск форм работы на основе коллективного целеполагания, при этом продумав способы:

- обогащения опыта детей новыми идеями, формами, например через обращение к опыту других, изучение имеющихся опубликованных материалов, постановку конкретных вопросов и т.д.;
- проверки подготовленных педагогом вариантов форм, ненавязчивого проведения их через участников работы.

В процессе поиска и выбора важно обеспечить непротиворечивость содержания и форм воспитательной работы.

Таким образом, педагог может определить набор форм работы с детьми, родителями на определенном этапе планирования в коллективе. Однако каждая форма требует определения совокупности конкретных

способов, приемов, методов организации деятельности детей, что также целесообразно осуществлять вместе с участниками этой деятельности.

Наибольший воспитательный эффект дает **соблюдение определенных требований к организации воспитательной работы:**

1. Содержание занятия должно быть общенаучным, связано с развитием познавательных интересов и способностей детей, политически выраженным, связано с интересами и возрастными особенностями самих учащихся, соответствовать уровню подготовки и развитию детей.

2. По объему воспитательные мероприятия не должны превышать, как правило, 45 минут; но могут быть занятия длительностью в 15-20 минут: беседы, занимательные классные часы и т.д.

3. Любое воспитательное мероприятие готовится при участии самих школьников и прежде всего актива. При этом нужно терпеливо учить школьников приемам организации внеклассного воспитательного занятия.

4. Методика проведения мероприятия должна отличаться от урока: на нем больше самостоятельности представляется самим учащимся – это значит, что они выступают с докладами, демонстрируют опыты и т.д. Руководитель стремится так построить занятие, чтобы вызвать непроизвольный интерес школьников, используя элементы игры, соревнования.

5. Важно правильно оценить труд учащихся, правильно подвести итоги занятия, чтобы у школьников создалось чувство удовлетворения своим трудом, желание продолжить работу. Оценивая деятельность всего коллектива, нужно помнить и об индивидуальной оценке деятельности каждого.

6. Любое воспитательное мероприятие нужно готовить на основе продуманного и утвержденного учителем или методистом плана. План мероприятия необходимо обязательно согласовать с дирекцией школы, так как это связано с выделением помещения, вторжением в режим школьника и т.д.

7. Воспитательный эффект любого мероприятия будет более высоким, если личную заинтересованность и внимание к нему проявит сам студент, если при [подготовке к нему он проявит творчество](#), выдумку.

Выделяются определенные **условия**, которые влияют на выбор организационных форм воспитательного процесса педагогом:

- Содержание и направляющая задача.
- Учет возрастных особенностей детей.
- Уровень воспитанности и личный социальный опыт детей.
- Особенности выбранного коллектива, его традиции и правила.
- Технические и материальные возможности.
- Уровень профессионализма педагога.

Соблюдая данные требования и условия, каждому педагогу как можно лучше и интереснее получится организовать воспитательный процесс для детей.

Заключение

Подводя итоги, можно сделать следующие выводы. Форма воспитания – организационная структура, педагогическое действие, мероприятие, в котором реализуются задачи, содержание и методы конкретного воспитательного процесса

Формы воспитания, как правило, классифицируются по количеству участников (индивидуальные, групповые, коллективные); по времени (кратковременные, продолжительные), по виду деятельности (учебная, трудовая, спортивная, художественная и др.), по типу форм воспитательной работы (словесно-логические, образно-художественные, трудовые, игровые, психологические).

Содержание воспитания – это то, что выплывает из богатства общественно-исторического опыта, стоимостей культуры и используется для потребностей воспитательного процесса, то есть это система ценностей мировой и национальной культуры, которую ученики должны усвоить, сберечь и развить в соответствии с поставленной целью и заданиями воспитания.

Содержание работы педагога заключается в поисковые совместно с воспитанниками лучших образцов культуры; организации разных видов совместной воспитательной деятельности, которая включает каждого ученика в активное взаимодействие с современной культурой.

В процессе совместной деятельности и общения важности всей культуры познаются, осваиваются, усваиваются и присваиваются личностью. Воспитательная деятельность позволяет проникнуть в глубину процесса, явления, образа, оценить их значение из позиций человеческой жизни, наполнить собственную жизнь достижениями культуры. В процессе взаимодействия с действительностью у ребенка появляется возможность осознавать себя в окружающей реальности. Но эта возможность является потенциальной. Для того чтобы она стала актуальной, необходимая помощь

педагога в осмыслении и среды, и деятельности, и себя как «я», что владеет внутренним автономным миром.

Все типы форм работы имеют свое педагогическое значение, и каждый из них по-своему ценен в процессе воспитания. Каждому типу форм присущи свои специфические воспитательные возможности, и они должны быть полностью реализованы.

Воспитательный процесс – процесс взаимодействия, в котором в соответствии с целями и задачами самой личности и общества совершается организованное воспитательное влияние и взаимодействие, имеющее своей целью формирование личности, организацию и стимулирование активной деятельности воспитуемых по овладению ими социальным и духовным опытом, ценностями и отношениями. Это объективно сложное и разноплановое явление, поэтому эффективная воспитательная деятельность может быть организована только путем комплексного использования различных форм организации педагогического процесса.

Список использованной литературы

1. Педагогика: учеб. пособие / В.Г. Рындак, Н.В. Алехина, И.В. Власюк, и др.; под ред. проф. В.Г. Рындак. – М.: высш. шк., 2006. – 495 с.
2. Болдырев, Н.И., Гончаров, Н.К., Есипов, Б.П. и др. Педагогика: учеб. пособие для пед. ин-тов. – М., 1968. – 64 с.
3. Сластенин, В.А., Исаев, И.Ф., Мищенко, А.И. и др. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. – М.: «Школа-Пресс», 1997. – 512 с.
4. Педагогика: учебное пособие. Под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Российское педагогическое агентство, 1995. – 638 с.
5. Педагогика: учебник / Л.П. Крившенко и др. / под ред. Л.П. Крившенко. М.: ТК Велби, изд-во Проспект, 2008. – 131 с.
6. Воронов, В. Разнообразие форм воспитательной работы: методический журнал. – «Классному руководителю», 2001. – №1, с. 21-24.
7. Рожков, М.И., Бейбородова, Л.В. Организация воспитательного процесса в школе. – М., 2001.
8. Педагогика: учеб. Пособие / В.Г. Рындак, Н.В. Алехина, И.В. Власюк, и др.; под ред. проф. В.Г. Рындак. – М.: высш. шк., 2006. – 495 с.